

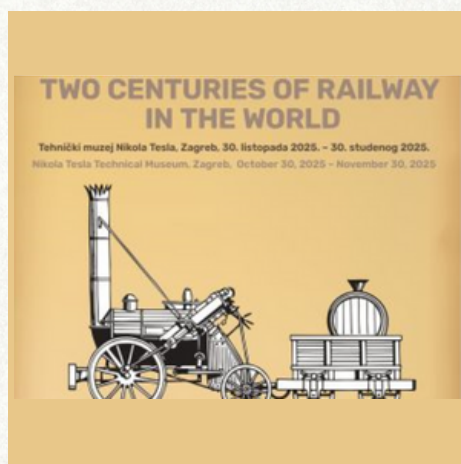
ZAGREB ŽIVI KULTURU

Pregled kulturne
ponude za razdoblje od
3. do 9. 11. 2025.



HNK2 SVEČANO OTVORENJE NOVE SCENE

U godini u kojoj se obilježava 130 godina od svečana otvorenja zgrade Hrvatskoga narodnog kazališta u Zagrebu, HNK otvara vrata svoje nove, suvremene kazališne pozornice HNK2 u ulici Božidara Adžije 7a u Zagrebu. U ponedjeljak, 3. studenoga 2025., publika će prvi put kročiti u prostor koji simbolizira budućnost izvedbenih umjetnosti, a povijesni trenutak bit će obilježen izvođenjem svečanog programa Slava umjetnosti 2.0. Riječ je o kazališnoj svečanosti koja povezuje prošlost i budućnost, tradiciju i inovaciju, program kojim je otvorena zgrada HNK-a u Zagrebu 1895. godine i aktualnu suvremenu interpretaciju. Ovaj umjetnički događaj okuplja ansamble Drame, Opere i Baleta u jedinstvenoj kazališnoj svečanosti koja istodobno slavi povijest i najavljuje budućnost nacionalne kazališne kuće. Više informacija na poveznici [ovdje](#).



TEHNIČKI MUZEJ NIKOLA TESLA IZLOŽBA „DVA STOLJEĆA ŽELJEZNICE U SVIJETU I DVA STOLJEĆA OD PRVOG PLANA DO DANAŠNJE ŽELJEZNIČKE MREŽE U HRVATSKOJ”

Izložba “Dva stoljeća željeznice u svijetu i dva stoljeća od prvog plana do današnje željezničke mreže u Hrvatskoj” bit će otvorena 30. listopada u Tehničkom muzeju Nikola Tesla. Izložba kroz originalne predmete, fotografije, dokumente i multimediju donosi priču o razvoju željeznice od prvih parnih lokomotiva do suvremenih sustava te ključne prekretnice na svjetskim i hrvatskim prugama od 19. stoljeća do danas. Više na poveznici [ovdje](#).



KAZALIŠTE KEREMPUH PREDSTAVA ALAN FORD

Alan Ford je kultni talijanski strip koji već više od pola stoljeća zabavlja i oduševljava ljubitelje devete umjetnosti u Hrvatskoj i svijetu. Crnohumorni i satiričan prikaz djelovanja grupice siromašnih tajnih agenata koji rješavaju bizarne kriminalističke slučajeve idealna je podloga za predstavu koja bi se bavila nelogičnostima i apsurdima suvremenog hrvatskog društva. Iako se radnja stripa događa uglavnom u New Yorku, teme koje obuhvaća su univerzalno prepoznatljive i uvijek aktualne. Predstava je na rasporedu 9. studenog u 20 sati. Više na poveznici [ovdje](#).



KAZALIŠTE GAVELLA PREDSTAVA SIGURNA KUĆA

Autorski projekt redateljice Anice Tomić i dramaturginje Jelene Kovačić "Sigurna kuća" svojevrsni je nastavak njihovog dugogodišnjeg kazališnog istraživanja tematike nasilja, u ovom projektu usredotočenom na specifičnu temu obiteljskog i rodno uvjetovanog nasilja. Projekt nastaje prema romanu Marine Vujčić "Sigurna kuća". Intimna priča protagonista prati višegodišnji odnos manipulacije, kontrole, izolacije, psihičkog i fizičkog nasilja pokušavajući odgovoriti na pitanje jesmo li kao društvo konačno spremni razumjeti one koji trpe nasilje, a osuditi one koji ga čine ili još uvijek tražimo opravdanja jer je teško povjerovati kako se nasilje može dogoditi svakome, pa i nama. Predstava je na rasporedu 7. i 8. studenoga s početkom u 19.30 sati. Više na poveznici [ovdje](#).



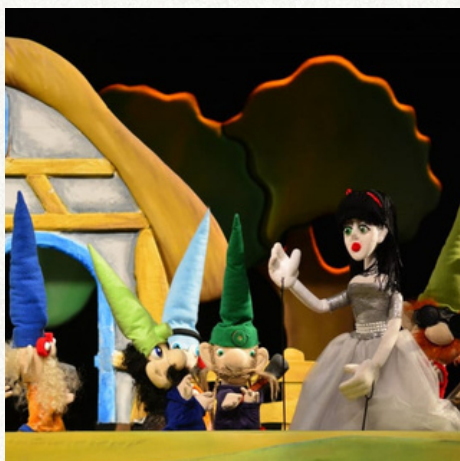
HRVATSKI PRIRODOSLOVNI MUZEJ IZLOŽBA „LUBANJA C – SVJETSKA PALEOANTROPOLOŠKA BAŠTINA“

Izložba „Lubanja C – svjetska paleoantropološka baština“ interdisciplinarni je muzeološki i znanstveno-edukativni projekt Hrvatskog prirodoslovnog muzeja, posvećen jednom od najvažnijih fosilnih nalaza iz fundusa Muzeja – tzv. Lubanji C (Krapina 3). Riječ je o najcjelovitijem i najpoznatijem nalazu iz Zbirke krapinskog diluvija, koji predstavlja nezaobilaznu referencu u svjetskoj paleoantropologiji i znanosti o evoluciji čovjeka. Nalazište neandertalaca u Krapini jedno je od ključnih mjesta svjetske paleoantropologije. Uz izloženi fosilni nalaz i film, posjetitelji će imati na raspolaganju edukativne interaktivne materijale, popratne publikacije (primjerice, katalog izložbe), kao i stručna vodstva. Izložba se može razgledati od 7. studenoga. Više na poveznici [ovdje](#).



CENTAR ZA KULTURU TREŠNJEVKA 19. PSSST! FESTIVAL NIJEMOG FILMA

Centar za kulturu Trešnjevka s ponosom predstavlja 19. izdanje PSSST! Festivala nijemog filma, trodnevno slavlje nijemog i ranog zvučnog filma koje će se održati od 6. do 8. studenoga 2025. u Velikoj dvorani CeKaTe-a. Ulaz je na sve projekcije besplatan. Ovogodišnji festival posvećen je draguljima španjolske kinematografije, dok će posebna hrvatska poslastica biti projekcija digitalno restauriranog filma „Birtija“ (1929.) redatelja Joze Ivakića, uz glazbenu pratnju uživo surf-rock benda LHD, sastava bivših članova legendarnih The Bambi Molestersa. Više na poveznici [ovdje](#).



ZAGREBAČKO KAZALIŠTE LUTAKA PREDSTAVA SNJEGULJICA

Zagrebačko kazalište lutaka njeguje dugu tradiciju uprizorenja klasičnih bajki, vjerujući da ih svaki novi naraštaj mora iznova doživjeti. Snjeguljica je svakako jedna od tih priča. Kralj je ostario, a kraljeva slabost znači siromaštvo i nemoć cijeloga kraljevstva. Uz njega je, srećom, njegov stari, odani vojskovođa, koji sada obnaša ceremonijalnu dužnost dvorskog meštra od lova. No, ni on neće moći spriječiti da kralj donese pogubnu odluku: da se oženi bogatom ljepoticom iz tuđine. Njezinim dolaskom započinje dobro poznato nadmetanje kraljice s čarobnim zrcalom i crnom magijom te Snjeguljice i njezinih sedam patuljaka. Predstava se može pogledati 8. studenoga u 18 sati. Više na poveznici [ovdje](#).